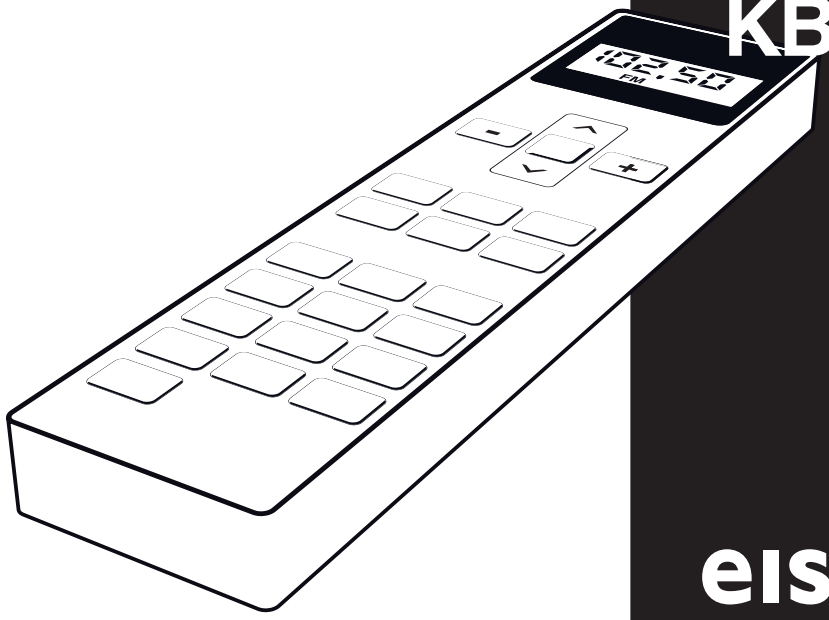
ASTAT

INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA



KBSOUND® iSelect

KBSOUND® SPACE

eISSOUND

It's Soundlife!

CC-1152ENG-03

ASTAT www.astat.com.pl ASTAT Sp. z o.o., ul. Dąbrowskiego 441, 60-451 Poznań, tel.: 61 848 88 71, fax: 61 848 82 76, www.astat.com.pl, e-mail: info@astat.com.pl

Istotne zalecenia bezpieczeństwa

Przed przystąpieniem do instalowania urządzenia prosimy przeczytać zawarte w załączonej do zestawu Instrukcji Montażu zalecenia, oraz je stosować.

Przed przystąpieniem do obsługi urządzenia prosimy przeczytać zawarte w niniejszej Instrukcji Użytkowania zalecenia, stosować je, a instrukcję zachować w celu wykorzystania jej w przyszłości.

OSTRZEŻENIE - By zredukować ryzyko zaistnienie pożaru oraz porażenie prądem elektrycznym:

zamontuj urządzeni zgodnie z zaleceniami producenta

nie wystawiaj na oddziaływanie wody w postaci kropel lub rozbryzgów

nie używaj produktu w pobliżu wody

nie próbuj go demontować

nie blokuj otworów wentylacyjnych

nie instaluj w pobliżu jakichkolwiek źródeł ciepła, takich jak grzejniki, piece lub innego typu wyposażenie wytwarzające ciepło

Ostrzegamy, że dokonywanie jakichkolwiek zmian i modyfikacji, poza wyraźnie opisanymi w niniejszej instrukcji może wpływać na normalne funkcjonowanie urządzenia.

Opisywany produkt został zaprojektowany oraz przetestowany tak by w rozsądnym zakresie był odporny na szkodliwe zakłócenia w instalacjach domowych. Nie ma jednak gwarancji, że w konkretnej instalacji zakłócenia nie wystąpią.
W takich przypadkach zmień orientację anteny odbiorczej, spróbuj zwiększyć odległość pomiędzy urządzeniem a źródłem zakłóceń, i/lub podłączyć je do gniazda zasilającego w innym obwodzie aniżeli ten do którego podłączone jest źródło zakłóceń.

Całkowite ryzyko związane z montażem (instalowaniem) użytkowaniem wynikami i osiągami urządzenia spoczywa na użytkowniku.

Niezależnie od tego czy urządzenie jest dołączone do zasilania z sieci elektrycznej za pomocą wtyczki sieciowej czy własnego złącza, należy zapewnić łatwy dostęp do jednostki elektronicznej przez cały okres użytkowania. Przewód zasilający należy chronić przed uszkodzeniem wskutek chodzenia po nim oraz zagniecenia (przetarcia) szczególnie w miejscach w pobliżu wtyczki oraz tam, gdzie wychodzi na zewnątrz urządzenia.

Używaj wyłącznie przystawek/akcesoriów określonych przez producenta.

Instalację, naprawy i/lub konserwację opisywanego urządzenia wykonywać może jedynie technik z uprawnieniami, przestrzegający przepisów obowiązujących w danym kraju.

W przypadku jakichkolwiek uszkodzeń urządzenia, takich jak uszkodzenie przewodu zasilającego lub wtyczki, uszkodzenia wskutek wniknięcia do wnętrza cieczy albo ciał obcych, wystawienia na oddziaływanie kropel lub rozbryzgów wody, upadku urządzenia, oraz jego niepoprawnej pracy konieczne jest przekazanie go do serwisu.

Aby wymienić baterie zdejmij pokrywę unosząc ja po naciśnięciu klapki. Używaj baterii typu AA 1,5 V.
Nie wyrzucaj baterii do pojemników na odpady komunalne.

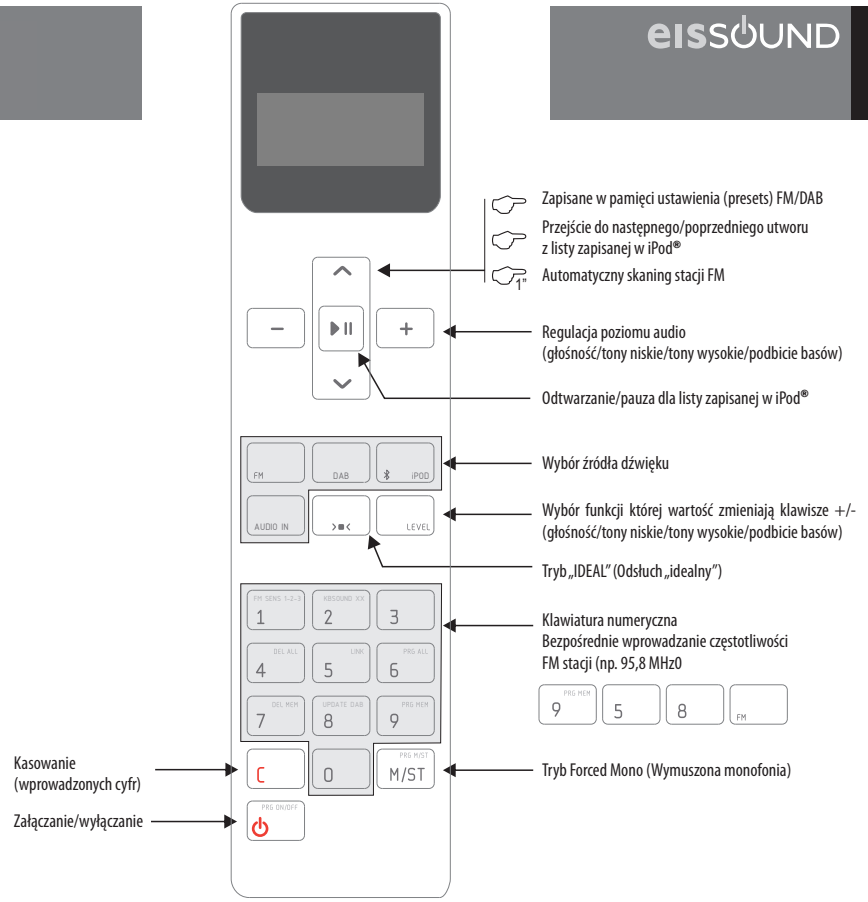
Spis treści

Obsługa - krótki przewodnik ---- 2
1. Wprowadzenie ---- 3
2. Obsługa - uwagi ogólne ---- 5
3. Sterowanie funkcjami audio ---- 6
4. Obsługa tunera FM ---- 7
5. Obsługa akcesorium bezprzewodowego (stacji dokującej) KBSOUND**®DOCK** ---- 10
6. Obsługa akcesorium bezprzewodowego KBSOUND**®Bluetooth®** ---- 11
7. Wybór trybu załączania ---- 15
8. Specyfikacja techniczna ---- 16

Obsługa - krótki przewodnik

Ustawianie czułości automatycznego wyszukiwania stacji FM	2" 1
Kasowanie wszystkich wstepnie zapisanych stacji FM (presetów)	6" 4
Zapamiętywanie wszystkich wykrytych stacji FM	6" 6
Kasowanie poszczególnych z zapisanych (preset) stacji FM	2" 7
Zapisywanie wybranej (preset) stacji FM	2" 9
Zapisanie nastawy „IDEAL" (Odsłuch idealny)	2" ›■‹
Program MONO (monofonia) dla wszystkich źródeł dźwięku	6" M/ST
Zapamiętywanie trybu załączania (on/off)	2" ⏻
Łącze KBSOUND(R)DOCK lub Bluetooth	6" 5
Zapamiętywanie identyfikatora numerycznego potrzebnego podczas parowania urządzeń Bluetooth	6" 2

W niniejszej instrukcji, tam gdzie do wykonania operacji konieczne jest wciśniecie i przytrzymanie przez określony czas klawisza obok rysunku klawisza umieszczony jest symbol
Na ekranie wyświetlany będzie symbol F



CC-1152ENG-03

1. Wprowadzenie

KBSOUND®iSelect to urządzenie dźwiękowe zaprojektowane pod kątem łatwej i szybkiej instalacji. Może ono być dyskretnie wmontowane w dekoracje twojej kuchni, łazienki albo gdziekolwiek w Twoim domu.
Zestaw **KB**SOUND®iSelect obejmuje:

- Moduł elektroniczny z wbudowanym tunerem FM i zasilaczem
  - » Wyjście audio stereo 1,5W + 1,5W
- Dwa głośniki 2,5" lub 5".
- Pilot zdalnego sterowania umożliwiający:
  - » Sterowanie głośnością, tonami niskimi i wysokimi, oraz balansem
  - » Realizację funkcji „Forced Mono" (Wymuszenie monofonii)
  - » Wyświetlanie informacji FM oraz RDS
  - » Bezpośrednie wprowadzanie częstotliwości żądanej stacji z klawiatury
  - » Automatyczne zapisywanie w pamięci stacji o najsilniejszym sygnale
  - » Zapamiętanie 30 stacji predefiniowanych (presetów)
  - » Realizację funkcji „inteligentnego" ustawiania poziomu głośności

Po połączeniu z bezprzewodowym akcesorium **KB**SOUND®**DOCK** (nie wchodzącym w skład zestawu) użytkownik zyskuje możliwość korzystania z dwu dodatkowych źródeł dźwięku, jakimi są iPad/iPhone oraz źródło zewnętrzne dołączane do wejścia z gniazdem jack 3.5 mm.
Po połączeniu z bezprzewodowym akcesorium **KB**SOUND®**Bluetooth®** (nie wchodzącym w skład zestawu) użytkownik zyskuje możliwość słuchania muzyki zapisanej w dowolnym urządzeniu mogącym nadawać poprzez Bluetooth.

Komponenty wchodzące w skład niniejszego zestawu przeznaczone są do instalowania i użytkowania w sposób i w celu opisanym w Instrukcji Instalowania oraz niniejszej Instrukcji Użytkowania. Instalacja musi ponadto spełniać aktualne wymagania obwiązujące w danym kraju. W niniejszej instrukcji założono, że urządzenie KBSOUND®**iSelect zostało zainstalowane zgodnie z zaleceniami opisanymi w Arkuszu instalacji wchodzącym w skład niniejszego zestawu.**

ASTAT www.astat.com.pl ASTAT Sp. z o.o., ul. Dąbrowskiego 441, 60-451 Poznań, tel.: 61 848 88 71, fax: 61 848 82 76, www.astat.com.pl, e-mail: info@astat.com.pl

KBSOUND®SPACE to urządzenie dźwiękowe zaprojektowane pod kątem łatwej i szybkiej instalacji, będące naszym nowym stworzonym pod kątem potrzeb klientów rozwiązaniem. Charakteryzuje sie otwartą architekturą, umożliwiającą użytkownikowi dobranie głośników i wzmacniaczy tak by spełniały założenia wymarzonego projektu o doskonałych cechach dźwiękowych.
Zestaw **KB**SOUND®SPACE obejmuje:

- Jednostka elektroniczna z wbudowanym tunerem FM charakteryzuje się ulepszonym schematem, wyposażonym w terminale pozwalające na podłączenie wzmacniacza zewnętrznego, oraz ułatwiające instalację terminale łączące, zaprojektowanym do wstawiania urządzenia o częstotliwościach radiowych co pozwala na integrację z akcesoriami **KB**SOUND®DOCK oraz **KB**SOUND®BLUETOOTH®.
- Odbiornik/nadajnik pracujący w paśmie podczerwieni
- Pilot zdalnego sterowania umożliwiający:
  - » Sterowanie głośnością, tonami niskimi i wysokimi, oraz balansem
  - » Realizację funkcji „Forced Mono" (Wymuszenie monofonii)
  - » Wyświetlanie informacji FM oraz RDS
  - » Bezpośrednie wprowadzanie częstotliwości żądanej stacji z klawiatury
  - » Automatyczne zapisywanie w pamięci stacji o najsilniejszym sygnale
  - » Zapamiętanie 30 stacji predefiniowanych (presetów)
  - » Realizację funkcji „inteligentnego" ustawiania poziomu głośności

Po połączeniu z bezprzewodowym akcesorium **KB**SOUND®**DOCK** (nie wchodzącym w skład zestawu) użytkownik zyskuje możliwość korzystania z dwu dodatkowych źródeł dźwięku, jakimi są iPad/iPhone oraz źródło zewnętrzne dołączane do wejścia z gniazdem jack 3.5 mm.
Po połączeniu z bezprzewodowym akcesorium **KB**SOUND®**Bluetooth®** (nie wchodzącym w skład zestawu) użytkownik zyskuje możliwość słuchania muzyki zapisanej w dowolnym urządzeniu mogącym nadawać poprzez Bluetooth.

Komponenty wchodzące w skład niniejszego zestawu przeznaczone są do instalowania i użytkowania w sposób i w celu opisanym w Instrukcji Instalowania oraz niniejszej Instrukcji Użytkowania. Instalacja musi ponadto spełniać aktualne wymagania obwiązujące w danym kraju. W niniejszej instrukcji założono, że urządzenie KBSOUND®SPACE zostało zainstalowane zgodnie z zaleceniami opisanymi w Arkuszu instalacji wchodzącym w skład niniejszego zestawu.

CC-1152ENG-03

2. Obsługa - Uwagi ogólne

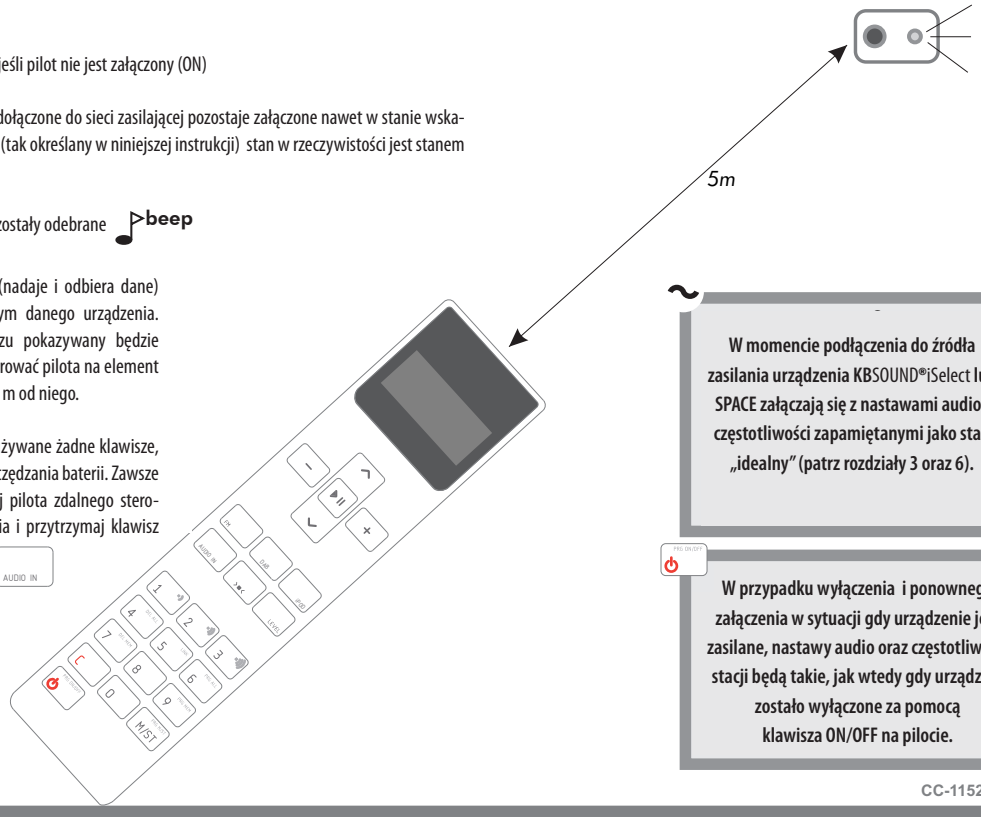
1. Zapamiętaj że klawisze (poza ON/OFF) nie działają jeśli pilot nie jest załączony (ON)

2. Gdy urządzenie **KB**SOUND®iSelect albo SPACE jest dołączone do sieci zasilającej pozostaje załączone nawet w stanie wskazywanym jako OFF (Wyłączenie), co oznacza że ten (tak określany w niniejszej instrukcji) stan w rzeczywistości jest stanem gotowości (standby)

3. Krótki impuls dźwiękowy (BEEP) oznacza, że dane zostały odebrane beep

4. Pilot zdalnego sterowania wymienia informacje (nadaje i odbiera dane) współpracując z elementem nadawczo-odbiorczym danego urządzenia. W przypadku zaniku transmisji na wyświetlaczu pokazywany będzie symbol W przypadku takim należy skierować pilota na element nadawczo-odbiorczy nie przekraczając odległości 5 m od niego.

5. Jeśli przez czas dłuższy niż kilka sekund nie będą używane żadne klawisze, pilot zostanie automatycznie wyłączony w celu oszczędzania baterii. Zawsze chcąc na wyświetlaczu uzyskać informacje, kieruj pilota zdalnego sterowania na element nadawczo-odbiorczy urządzenia i przytrzymaj klawisz wyboru pożądanego źródła. FM iPOD AUDIO IN



W momencie podłączenia do źródła zasilania urządzenia KBSOUND®iSelect **lub SPACE załączają się z nastawami audio i częstotliwości zapamiętanymi jako stan „idealny" (patrz rozdziały 3 oraz 6).**

W przypadku wyłączenia i ponownego załączenia w sytuacji gdy urządzenie jest zasilane, nastawy audio oraz częstotliwości stacji będą takie, jak wtedy gdy urządzeni zostało wyłączone za pomocą klawisza ON/OFF na pilocie.

CC-1152ENG-03

3. Sterowanie funkcjami audio

Gdy jednostka elektroniczna jest wyłączona, krótkie przyciśniecie **klawisza ON/OFF** spowoduje jej załączenie.
Na wyświetlaczu pojawi sie symbol ON (Załączony)
Gdy jenostka jest wyłączona na wyświetlaczu pokazywany będzie symbol OFF (Wyłączony).

Zwiększanie/zmniejszanie poziomu głośności: Symbol na ekranie wyświetlacza będzie błyskał po dokonaniu żądanej zmiany poziomu głośności.

Zwiększanie/zmniejszanie poziomu tonów niskich/wysokich: Symbol na ekranie wyświetlacza będzie błyskał po dokonaniu żądanej zmiany poziomu tonów niskich/wysokich

Podbicie basów (tonów niskich): Funkcja powoduje zmianę udziału tonów niskich w powiązaniu z poziomem głośności, to znaczy zapewnia ich podbicie przy głośności o niskim poziomie, a obniża udział tych tonów przy dużym poziomie głośności.

Odbiór mono/stereo: Aktywowanie tej funkcji powoduje stereofoniczny odbiór stacji FM, natomiast jej dezaktywacja umożliwia jedynie odbiór monofoniczny.
Uwaga: Jeśli moduł elektroniczny zostanie skonfigurowany w wariancie „mono", sygnał będzie monofoniczny nawet wtedy gdy sygnał odbierany przez antenę jest stereofoniczny.

Tryb IDEAL: Aby zaprogramować „idealny" tryb pracy, należy wybrać źródło dźwięku (FM, iPod, Audio In) oraz żądany poziom głośności, tonów niskich i wysokich oraz podbicia basów.
Ponadto - jeśli wybrano FN - należy określić stację.
By zapamiętać ustawienia przetrzymaj klawisz IDEAL przez 2 sekundy.

Po zapamiętaniu ustawień, tryb IDEAL można natychmiast wywołać naciskając klawisz IDEAL na pilocie.

Sekwencja klawiszy	Wyświetlacz
PRG ON/OFF	ON
− +	VOL 58
LEVEL − +	BAS+06
LEVEL − +	LD ON
PRG M/ST M/ST	STEREO
2" >■<	IDEAL ✓
>■<	IDEAL

CC-1152ENG-03

4. Obsługa tunera FM

4.1 Skanowanie (wyszukiwanie) stacji

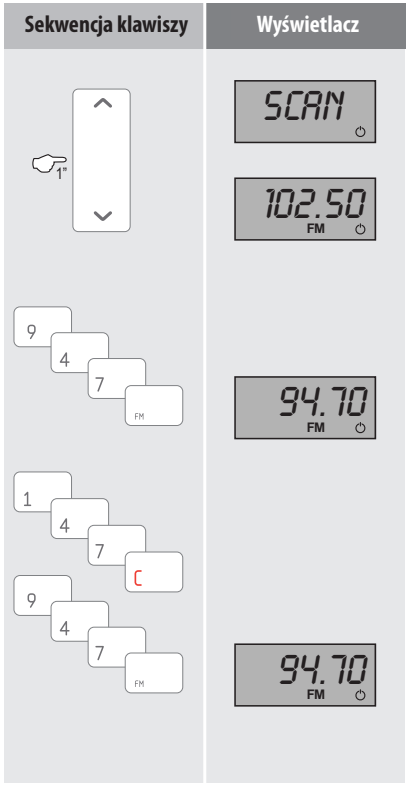
Gdy realizowane jest wyszukiwanie, na ekranie wyświetlacza pojawia się słowo „SCAN".
W trakcie wyszukiwania na ekranie pokazywana będzie częstotliwość kazdej ze znalezionych stacji.

4.2 Bezpośrednie wprowadzanie częstotliwości FM stacji

Aby bezpośrednio wprowadzić częstotliwość stacji FM, naciskaj kolejno klawisze cyfr tworzących wartość częstotliwości stacji, po czym zakończ wciskając klawisz FM

Uwaga: częstotliwość stacji można wprowadzić zarówno w postaci 94,7 (9 4 7 FM) jak i 94,70 (9 4 7 0 FM)

Aby skasować wprowadzone cyfry, w celu określenia innej częstotliwości, użyj klawisza C, a następnie zacznij wprowadzać żądaną częstotliwość



CC-1152ENG-03

4.3 Strojenie - wybieranie stacji zapisanych w pamięci

Klawisze UP/DOWN pozwalają przemieszczać sie pomiędzy stacjami zapisanymi w pamięci (patrz rozdziały 4.4 oraz 4.5)
Zapisywanie stacji w pamięci oraz Kasowanie stacji zapisanych w pamięci.

Zapis stacji w pamięci dokonywany jest narastająco, to znaczy poczynając od 87,5 aż do 108,0 (MHz)

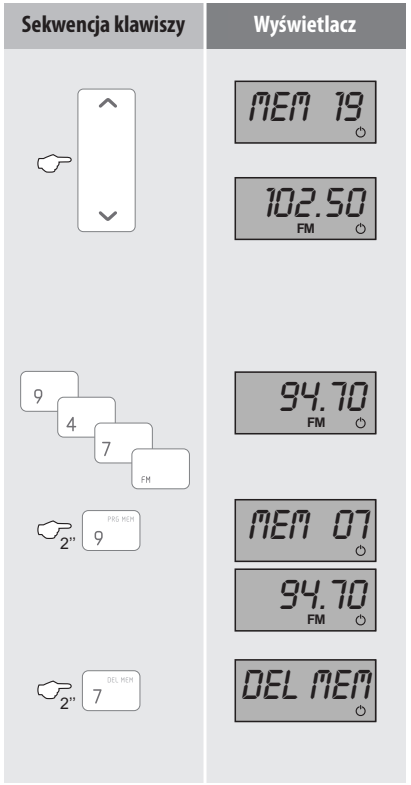
Na ekranie pokazywana będzie częstotliwość stacji zapisanej w pamięci

4.4 Zapamiętywanie/kasowanie ręczne stacji

Aby zapamiętać stację, najpierw wybierz jej częstotliwość (patrz Rozdział 4.1, Skanowanie (wyszukiwanie) stacji oraz Rozdział 4.2 Bezpośrednie wprowadzanie częstotliwości FM stacji)

Przytrzymaj klawisz 9 przez 2 sekundy. Wybrana wcześniej stacja zostanie zapamiętana.

Aby skasować stację zapisaną w pamięci wybierz ją, a następnie przytrzymaj klawisz 7 przez 2 sekundy.
Stacja zostanie usunięta z pamięci.



CC-1152ENG-03

4.5 Automatyczne zapamiętywanie/ kasowanie stacji.

Aby aktywować proces automatycznego zapamiętywania stacji, przytrzymaj klawisz 6 przez 6 sekund.

Gdy rozpocznie sie programowanie automatyczne na ekranie wyświetlacza pojawi sie komunikat „AUTO".

W pamięci jednostki elektronicznej zapamiętane zostaną sekwencyjnie (od częstotliwości najniższej (87,5 MHz) do najwyższej (108,0 MHz) stacje o najsilniejszym sygnale.

System maksymalnie może w pamięci zapisać trzydzieści stacji.

Proces trwa przez chwilę, a po jego zakończeniu, albo osiągnięciu maksymalnej liczby (30) stacji, generowany jest krótki impuls dźwiękowy (BEEP).

By aktywować proces automatycznego kasowania wszystkich zapisanych w pamięci stacji, przytrzymaj klawisz 4 przez 6 sekund.

4.6 Ustawianie czułości wyszukiwania stacji

Aby ustawić czułość automatycznego wyszukiwania stacji (patrz Rozdział 4.1, Skanowanie (wyszukiwanie) stacji) określ wartość z przedziału od 1 (czułość minimalna) do 3 (czułość maksymalna), po czym wciśnij i przytrzymaj przez 2 sekundy klawisz FM SEN.

Sekwencja klawiszy	Wyświetlacz
6" [6]	AUTO
	beep
6" [4]	DEL ALL
[1] 2" [1]	SENS 1
[2] 2" [1]	SENS 2
[3] 2" [1]	SENS 3

CC-1152ENG-03

5. Obsługa akcesorium bezprzewodowego (stacji dokującej) KBSOUND®DOCK

Made for iPod iPhone

Bezprzewodowe akcesorium **KB**SOUND®**DOCK** przeznaczone jest do współpracy z **KB**SOUND®iSelect 2,5" lub 5" oraz SPACE, umożliwia słuchanie twej muzyki z wszystkich modeli urządzeń iPhone lub iPod, a także dowolnego źródła dźwięku podłączonego poprzez gniazdo jack 3,5 mm.

Kiedy stacja dokująca (Dock) zasilana jest z zewnętrznego zasilacza, ładuje podłączony iPhone/iPod.

ISTOTNA UWAGA: korzystaj wyłącznie z zasilacza dostarczanego wraz z KBSOUND®**DOCK**

Gdy stacja dokującą (Dock) nie jest podłączoną do zasilacza zewnętrznego, zasilana jest z połączonego z nią urządzenia iPhone/iPod. W takim przypadku nie funkcjonuje gniazdo zewnętrznego źródła AUDIO IN.

iPod nano
Pierwsza generacja
1GB 2GB 4GB

iPod nano
Trzecia generacja (video)
4GB 8GB

iPod nano
Czwarta generacja (z kamerą video)
8GB 16GB

iPod nano
Pąta generacja (z kamerą video)
8GB 16GB

iPod nano
Szósta generacja
8GB 16GB

iPod classic
80GB

iPod
Piata generacja (video)
30GB

iPod touch
Pierwsza generacja
8GB 16GB 32BG

iPod touch
Czwarta generacja
8GB 32GB 64BG

iPhone
4 GB 8 GB 16GB

iPhone 3GS
8GB 16GB 32BG

iPhone 4
16GB 32BG

Poniższe funkcje są dostępne tylko gdy akcesorium KBSOUND®**DOCK jest podłączone.**

Załącz zasilanie stacji dokującej (Dock). Przytrzymaj wciśnięty klawisz LINK umieszczony z tyłu stacji przez 6 sekund. Dioda stacji zacznie błyskać na niebiesko.

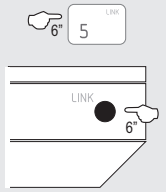
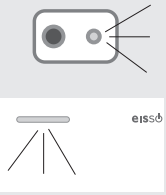
Po upływie kilku sekund obydwie diody przestana błyskać co oznacza że stacja dokująca (Dock) nawiązała połączenie z **KB**SOUND®**DOCK** lub Space.

Klawisz iPOD na pilocie pozwala wybrać umieszczony w stacji dokującej iPod® jako źródło sygnału audio. Podczas odtwarzania dioda stacji świeci na zielono.

Aby odtwarzać muzykę z iPod®/wymusić pauzę użyj klawisza:

Aby przemieszczać sie w przód/w tył po liście muzyki z iPod® używaj klawiszy:

Klawisz Audio-In na pilocie pozwala wybrać zewnętrzne źródło dźwięku podłączone do stacji poprzez gniazdo jack 3,5 mm. Podczas odtwarzania dioda stacji będzie świeciła na niebiesko.

Sekwencja klawiszy	Wyświetlacz
	
KBSOUND®**DOCK może w danym momencie współpracować TYLKO Z JEDNYM urządzeniem KB**SOUND®iSelect **lub SPACE**	

CC-1152ENG-03

6. Obsługa akcesorium bezprzewodowego KBSOUND®Bluetooth®

Funkcje dostępne tylko wtedy gdy akcesorium bezprzewodowe KBSOUND®**Bluetooth® jest podłączone**

Akcesorium bezprzewodowe **KB**SOUND®**Bluetooth®** pozwala słuchać muzyki zapisanej w dowolnym urządzeniu mogącym nadawać sygnał poprzez Bluetooth za pomocą zestawów **KB**SOUND®iSelect 2,5" lub 5" oraz SPACE (opcja **KB**SOUND®**Bluetooth**).

ISTOTNA UWAGA: zanim rozpoczniesz upewnij się, że urządzenie Bluetooth które ma być źródłem dźwięku obsługuje profile A2DP oraz AVRCP.

6.1 Przypisywanie adresu numerycznego do opcji KBSOUND®Bluetooth®

ISTOTNA UWAGA: Przed łączeniem (parowaniem) opcji **KB**SOUND®**Bluetooth** każdemu z zainstalowanych zestawów **KB**SOUND® przypisany musi zostać odrębny adres numeryczny.

Kilka zestawów zainstalowanych w tym samy domu musi zostać rozróżnionych przez przyporządkowanie odrębnych numerów identyfikacyjnych np. KBSOUND 00, 01, 02, itd.

KBsound00

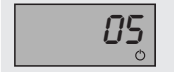
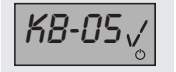
KBsound01

KBsound02

KBsound03

KBsound04

KBsound05

Sekwencja klawiszy	Wyświetlacz
Wybierz klawisz Bluetooth	
Na pilocie wybierz dwie cyfry identyfikujące zestaw KBsound, np. 05.	
Następnie przytrzymaj klawisz 2 przez około 5 sekund.	
Zapamiętanie identyfikatora potwierdzone zostanie krótkim impulsem dźwiękowym.	
Procedurę powtarzaj do wszystkich zainstalowanych w domu zestawów, do każdego wybierając inny identyfikator.	

CC-1152ENG-03

6.2 Parowanie (dołączanie) nowego urządzenia Bluetooth

Zanim transmisja muzyki z urządzenia z interfejsem Bluetooth do zestawu **KB**SOUND® stanie sie możliwa trzeba dołączyć akcesorium Bluetooth®. Operacja ta musi być wykonana dla każdego urządzenia tylko raz.

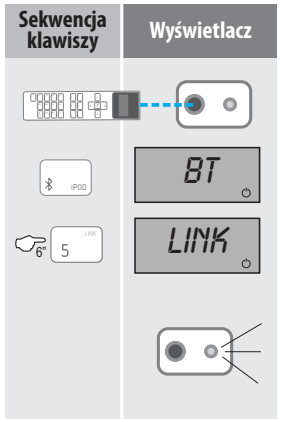
Upewnij sie że podczas całej operacji łączenia w zasięgu **KB**SOUND®**Bluetooth®** znajduje się tylko jedno urządzenie Bluetooth.

Pilot zdalnego sterowania musi być skierowany dokładnie na **KB**SOUND®**Bluetooth®**

Wybierz klawiszem opcję Bluetooth.

Przytrzymuj klawisz 5 pilota zdalnego sterowania przez około 10 sekund. Na wyświetlaczu pojawi sie komunikat LINK (Łączenie)

Dioda IR będzie błyskać na niebiesko aż do chwili zakończenia operacji łączenia, albo przez maksymalnie 3 minuty.



Wejdź do menu Bluetooth swojego urządzenia.

Wprowadź przypisany numer urządzenia KBsoundXX (00,01,02...)

Sprawdź czy kod pokazywany w menu urządzenia jest taki sam, jak na wyświetlaczu pilota.

Uwaga: By tak było pilot musi być skierowany dokładnie na odbiornik IR.

Zakończenie operacji sukcesem zostanie zasygnalizowane przez wygaszeni błyskającej dotąd na niebiesko diody IR oraz komunikat „connected' (połączono) na wyświetlaczu urządzenia z interfejsem Bluetooth.

Niektóre urządzeni Bluetooth mogą dodatkowo żądać hasła (password) dla potwierdzenia połączenia. W takich przypadkach wprowadź 0000.

CC-1152ENG-03

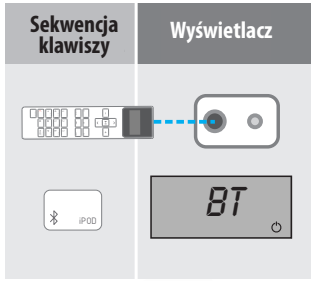
6.3 Nadawanie audio do KBSOUND®Bluetooth® z kilku urządzeń wyposażonych w Bluetooth

Kilka urządzeń Bluetooth może współpracować z tym samym **KB**SOUND®**Bluetooth®**, aczkolwiek tylko jedno w danej chwili może nadawać muzykę.

Aby stworzyć taka możliwość, trzeba połączyć (sparować) każde z urządzeń Bluetooth z **KB**SOUND®**Bluetooth®** (patrz Rudział 6.2)

Upewnij sie że podczas całej operacji łączenia pilot skierowany jest dokładnie na odbiornik IR **KB**SOUND®**Bluetooth®** a urządzenie Bluetooth jest w wymaganym zasięgu.

Użyj klawisza Bluetooth na pilocie.



Zestaw zacznie wyszukiwanie urządzenia Bluetooth z którym był sparowany, a jeśli znajduje sie ono w jego zasięgu, parowanie będzie automatycznie kontynuowane.

Jeśli chcesz nadawać audio z innego urządzenia Bluetooth, przytrzymaj klawisz 5 na pilocie przez 6 sekund, co spowoduje odblokowanie poprzedniego sparowania **KB**SOUND®**Bluetooth®**

Uaktywnij Bluetooth urządzenia które chcesz połączyć a następnie wybierz tę opcję **KB**SOUND®**Bluetooth®** którą chcesz dołączyć (np. KBsound 01)

Wygaszeni dotąd błyskającej na niebiesko diody IR oznaczać będzie sukces operacji parowania.

Z pilota opcje Odtwarzanie/Pauza wybiera się za pomocą klawisza:

W przód/w tył listy utworów można przemieszczać się za pomocą klawiszy:

CC-1152ENG-03

6.4 Nadawanie audio z pojedynczego urządzenia Bluetooth do kilku urządzeń KBSOUND®Bluetooth®

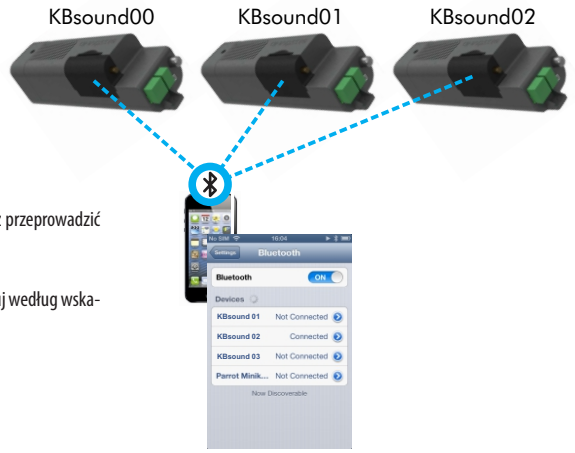
Jeśli w twojej instalacji zamontowano kilka modułów (opcji) **KB**SOUND®**Bluetooth®** możesz do nich nadawać przemiennie muzykę z tego samego urządzenia Bluetooth. Należy pamiętać, iż w danej chwili odbierać transmisję audio może tylko jedno akcesorium (opcja) **KB**SOUND®**Bluetooth®**

Aby taka konfiguracja była możliwa, należy do każdego urządzenia **KB**SOUND®**Bluetooth®** przypisać identyfikator numeryczny (patrz Rozdział 6.1)

Konieczne jest też by mobilne urządzenie Bluetooth było połączone (sparowane) z każdym modułem **KB**SOUND®**Bluetooth®** wchodzących w skład instalacji (patrz Rozdział 6.2)

Po włączeniu Bluetooth na pilocie, skieruj go na urządzenie **KB**SOUND®**Bluetooth®** której chcesz w tym momencie użyć.

Sekwencja klawiszy	Wyświetlacz
iPOD	BT

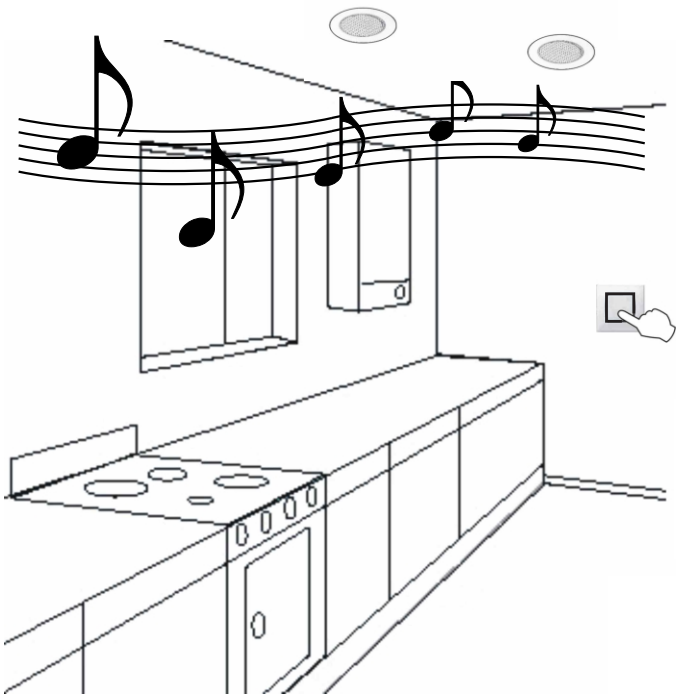


W urządzeniu mobilnym z interfejsem Bluetooth wybierz w menu **KB**SOUND®**Bluetooth®** z która chcesz przeprowadzić parowanie: KBsound00, KBsound01, KBsound02, itp.

UWAGA: Pamiętaj że menu Bluetooth urządzeń mobilnych są różne dla różnych producentów, zatem postępuj według wskazówek zawartych w instrukcji obsługi twojego urządzenia.

CC-1152ENG-03

7. Wybór trybu załączania



Omawiana funkcja jest stosowana w przypadku, gdy zasilanie **KB**SOUND® iSelect albo SPACE doprowadzane jest poprzez specjalnie w tym celu zamontowany wyłącznik. W takim przypadku konieczne jest zaprogramowanie automatycznej aktywacji co spowoduje automatyczne załączenie **KB**SOUND® iSelect albo SPACE w momencie użycia wyłącznika.

Należy zrealizować w tym celu następujące kroki:

1. Załącz zasilanie **KB**SOUND® iSelect albo SPACE używając wyłącznika. Urządzenie **KB**SOUND® iSelect albo SPACE wygeneruje kilka błysków, po czym wyłączy się.
2. Załącz **KB**SOUND® iSelect albo SPACE za pomocą klawisza (ON/OFF) na pilocie zdalnego sterowania.
3. Przy załączonym **KB**SOUND® iSelect albo SPACE wciśnij i przytrzymaj klawisz ON/OFF przez 2 sekundy.

Jeżeli tryb załączania (Turn-On mode) będzie w tym stanie ustawiony na On (załączony), to jeśli zasilanie jest doprowadzone do urządzenia, zacznie ono pracować w trybie odsłuchu idealnego (Ideal - patrz Rozdział 3)

Jeżeli tryb załączania (Turn-On mode) będzie w tym stanie ustawiony na Off (wyłaczony), to jeśli zasilanie jest doprowadzone do urządzenia, załączy sie ono jeśli było wyłączone.

Sekwencja klawiszy	Wyświetlacz

CC-1152ENG-03

8. Specyfikacja techniczna

52391/92 , 52398/93	MIN	NORMALNIE	MAX		UWAGI
Wymiary		200x53x56		mm	
Napięcie	185	230	265	Vac	50Hz, terminal F,N (ref.52391,52398)
	90	120	140	Vac	50/60Hz, terminal F,N (ref.52392,52393)
Pobór mocy			10	W	terminale F,N
Sygnał wyjściowy (16 omów)			1,5	W	terminale L,R
Pasmo częstotliwości	45		20.000	Hz	
Sygnał załączający wzmacniacz pomocniczy		12	14	Vdc	terminale 62, 4 (ref.52398/93)
Zniekształcenia		0,1		%	
Lewy / prawy kanał		58		dB	
Zakres częstotliwości FM	87,5		108	MHz	
Impedancja anteny FM		75		ohms	RF
Czułość anteny FM		1,7	3,5	uV	
Zniekształcenia tunera FM		0,1	0,5	%	
Liczba presetów stacji FM			30		

525X1 , 52592	MIN	NORMALNIE	MAX		UWAGI
Wymiary		110x27,75x110		mm	dot. 525x1 (szer. x wys. x głęb.)
		54,8x37x20		mm	dot. 52592 (szer. x wys. x głęb.)
Napięcie		5		Vdc	dot. 525x1
Pobór mocy			10	W	dot. 525x1
		0,1		W	dot. 52592
Sygnał wejściowy		350		mVrms	jack 3,5mm
Impedancja wejściowa		50		Kohms	jack 3,5mm
Bezprzewodowy nadajnik-odbiornik RF		2,4		GHz	
Moc RF			10	mWeirp	
Antena RF		zintegrowana			dot. 525x1
	2,5			dB	dot. 52592 (złącze SMA)
Zasięg		5		m	

52593	MIN	NORMALNIE	MAX		UWAGI
Wymiary		54,8x37x20		mm	szer. x wys. x głęb.
Zasilanie		3,3V		Vdc	złącze wewnętrzne
Lewy / prawy kanał		0,1		W	
Specyfikacja Bluetooth		Class2 BT2.1 + EDR A2DP 1.2 AVRCP 1.4			
Bezprzewodowy nadajnik-odbiornik RF		2,4		GHz	
Moc RF			10	mWeirp	
Antena RF	2,5			dB	złącze SMA
Zasięg		5		m	

CC-1152ENG-03

ASTAT Sp. z o.o., ul. Dąbrowskiego 441, 60-451 Poznań, tel.: 61 848 88 71, fax: 61 848 82 76, www.astat.com.pl, e-mail: info@astat.com.pl

Electrónica Integral de Sonido S.A. nie ponosi odpowiedzialnosci za błędy lub braki mogące wystapić w niniejszej instrukcji i zastrzega sobie prawo do dokonywania modyfikacji bez uprzedniego powiadomienia. iPod oraz iPhone są znakami handlowymi Apple Inc., zarejestrowanymi w USA i innych krajach. „Made for iPod" oraz „Made for iPhone" oznacza, że akcesorium elektroniczne zostało zaprojektowane do łączenia w szczególności z iPod i iPhone, oraz certyfikowane zgodnie ze standardami Electrónica Integral de Sonido S.A by spełniało standardy Apple Inc. Apple nie ponosi odpowiedzialności za pracę takiego urządzenia oraz za jego zgodność z przepisami bezpieczeństwa i prawa. Prosimy mieć na uwadze, że urządzenie wraz z iPhone może wpływać na parametry transmisji bezprzewodowych.

Polígono Malpica Calle F Oeste
Grupo Gregorio Quejido, 87-88
50016 Zaragoza (SPAIN)
Tel.: 34 976 465 550
Fax: 34 976 465 559
comercial@eissound.com

www.eissound.com

AENOR ER Empresa Registrada ER-0634/1998

IQNet

CE

eissound

It's Soundlife!

64460058

CC-1152ENG-03